

放送100年の
展示を充実

音楽放送の歴史を「紅白歌合戦」「第9」にスポットをあてます。
さらに、プロ野球や大相撲について放送にまつわる歴史的な
エピソードを放送博物館の所蔵資料などでお伝えします。



「紅白歌合戦」のはじまり

第1回放送の紅組司会・加藤道子さんの衣裳、
過去の放送台本、優勝旗のリボンなどを展示



「立体音楽堂」の再現

ラジオ第1と第2で同時放送し、これを
2台のラジオで聞くことでステレオ効果
が得られる

テーマ展示
音楽・野球・相撲放送こととはじめ



ベーブ・ルースの来日

1934年11月10日、愛宕山の
放送局から「日本の野球を
語る」と題し、講演放送



歴代MLBポスター

2001年～2014年、NHKが制作
したMLBポスターを公開



日曜特集ニュース芸
「はつけいよいや」

1937年1月17日、横綱・双葉山
が本人役で出演
(愛宕山 JOAKスタジオ)



大相撲・初代NHK金杯

放送開始30周年記念の大相撲
金杯。正倉院御物金銅八曲高杯
を模したもの

NHK MUSEUM OF BROADCASTING

NHK 放送博物館



NHK 放送博物館

〒105-0002 東京都港区愛宕2-1-1
TEL 03-5400-6900

■開館時間／午前9時30分～午後4時30分

■休館日／月曜日・年末年始

月曜日が祝日または振替休日の場合は開館し、
翌日の火曜日が休館日となります。

入館無料



<https://www.nhk.or.jp/museum/>

■アクセス

- 〔東京メトロ日比谷線〕
- ・神谷町駅(3番出口)／徒歩8分
- ・虎ノ門ヒルズ駅(A1出口)／徒歩10分
- 〔東京メトロ銀座線〕
- ・虎ノ門駅(1番出口)／徒歩13分
- 〔都営地下鉄三田線〕
- ・御成門駅(A5出口)／徒歩10分
- 〔JR線〕
- ・新橋駅(扇形口)／徒歩20分

ほか



NHK放送博物館 注目の展示

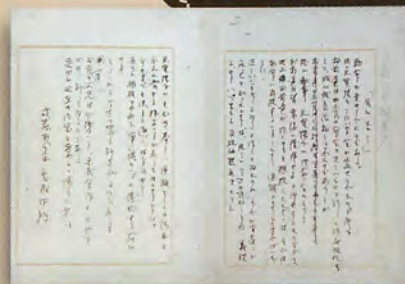
100年前に日本初の放送局が建てられた
愛宕山にあるNHK放送博物館。
放送の歴史を伝える機器や
文献資料を展示しています。



100年前の 放送用マイク

100年前に使われていたマイク。
(373型ダブルボタンマイクロフォン)
当時はマイクが貴重でニュース・
対談・芸能などあらゆる
番組に使われた。

2.26事件 「兵に告ぐ」放送原稿



1936年に起きた「2・26事件」で
放送された原稿。反乱軍に
原隊へ戻るように呼びかけ、
事件解決のいとぐちとなった
歴史的資料。



1945年終戦の日に放送された 「玉音放送」レコード盤

1945年8月15日に放送された「終戦の詔書」のレコード盤。
昭和天皇が放送を通じて、直接国民に呼びかけたのがこれが最初。

展示をよりお楽しみいただける

「音声ガイドツアー」をご用意しています!



東京放送局 開局ポスター

100年前の開局ポスター。
東京放送局 (NHKの前身)の
コールサイン「JOAK」が
書かれている。

初めてブラウン管に 映し出された「イ」(復元)

1926年、高柳健次郎博士が
テレビの実験に成功。
ブラウン管に写し出される
「イ」の字の実験を再現。



テレビ放送開始の 頃のテレビ



1953年のテレビ放送開始の
受信契約第1号テレビ。
(17-816型テレビ受信機)
当時のサラリーマンの月給が
5千円の時代、28万円の高級品。

テレビ本放送時の テレビジョンカメラ

テレビの本放送に備えアメリカから輸入。
研究と実験に使用し、1953年テレビ
本放送時には第1号機として活躍した。
(TK-30型 テレビジョンカメラ)





いつでも どこでも あなたのそばに

NHK ONE

NHKの新しいインターネットサービスがはじまります

「NHK ONE」について詳しくはこちら www.nhk.or.jp/nhkone



260210

いつでも どこでも あなたのそばに

NHK ONE

「NHKの番組や情報をひとつにまとめ、現代を生きる、おひとりおひとりにお届けし、毎日の暮らしに欠かせない存在になりたい」—こうした思いをサービス名に込めました。信頼できる情報や豊かなコンテンツをこれまで以上に充実させてお届けしていきます。



WEBサイトで

NHK総合テレビ、Eテレ、ラジオ番組の同時配信や、1週間の見逃し・聴き逃し配信、ニュースの記事や動画などの各種サービスを統合!インターネットを通じて、いつでもどこでもご利用になれます。



ネット対応テレビ向けアプリで

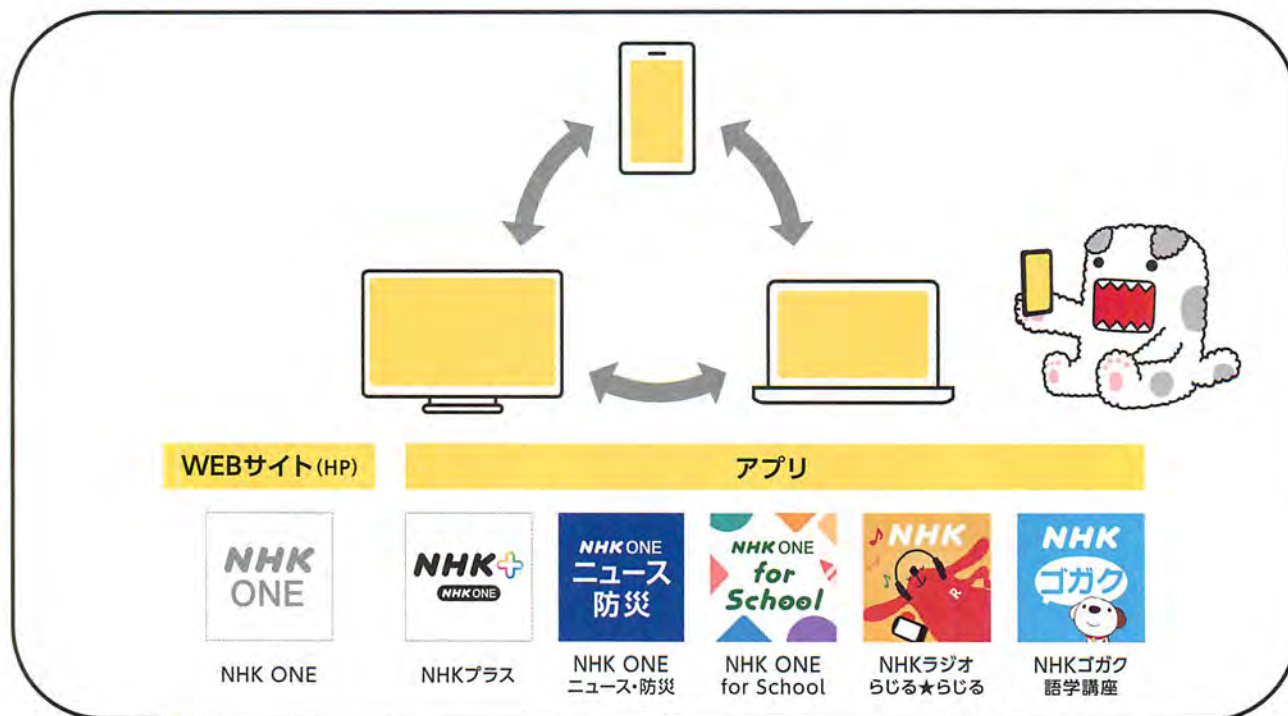
テレビ放送の見逃し配信に加え、いままでご利用いただけなかった同時配信がお楽しみいただけます。また、スマホアプリと連動し、スマホで見ていたドラマの続きをテレビアプリで視聴する、などの楽しみ方も可能となります。



スマホ・タブレット向けアプリで

「NHKプラス」「NHK ONE ニュース・防災」「NHK ONE for School」「らじる★らじる」「NHKゴガク」の5つのアプリを提供していきます。一部アプリは、新サービス開始に合わせてリニューアル・パワーアップします。

※「らじる★らじる」と「ゴガク」の2つのアプリはこれまでと変わらずご利用いただけます(受信契約対象外のサービスとなります)



リニューアル・パワーアップするアプリ (リニューアルしたアプリを10月1日以降にダウンロードしてご利用ください)



NHKプラス

ネット対応テレビ向け/スマホ・タブレット向け

総合・Eテレの番組の同時配信、1週間の見逃し配信のほか、NHKのニュース記事や動画をご覧いただけます。



NHK ONE ニュース・防災

スマホ・タブレット向け

最新ニュースや、気象・災害情報など、命と暮らしを守る情報を発信します。ニュース番組や、災害時・緊急時の臨時のニュース番組も同時配信します。



NHK ONE for School

スマホ・タブレット向け

NHKが制作する学校教育向けの番組や、学習のエッセンスをまとめた動画クリップを配信して、子どもたちの学びをサポートします。



2025年10月1日スタート

NHKの新しいインターネットサービス「NHK ONE」

どんなサービス? どんな機能?

テレビでもスマホでも
同時・見逃し配信

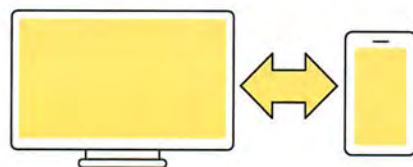
プロフィール設定や
デバイス連携で便利に

防災機能がさらに充実
命と暮らしを守る情報 いち早く

同時配信



1週間の見逃し配信



「NHKプラス」のテレビアプリでは、番組の見逃し配信に加えて同時配信・追いかけて再生もスタート!

スマホでもご提供しますので、いつでもどこでも、NHKの番組をお楽しみいただけます。

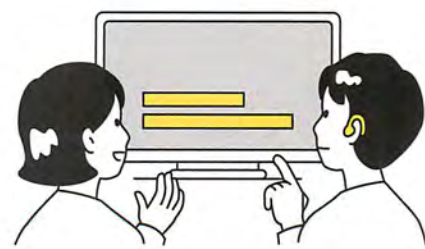
1つの「NHK ONE アカウント」につき、ユーザーごとに分けて使えるプロフィールを5つ設定できます。機器(デバイス)をまたいで視聴でき、外出中、スマホで見ていた番組の続きを、帰宅後にネット対応テレビで楽しむことも可能!

災害時や緊急時に命と暮らしを守る情報を確実にお届けします。ニュース速報、地震・津波情報、気象情報の表示、地域に応じた避難情報などのプッシュ通知、リアルタイムに情報をお届けするマップ機能などで、「安全・安心」を支えます。

番組配信アプリで
最新ニュース記事も

安心して子どもと
一緒に楽しめる

字幕放送で見たい人に
ぴったり字幕



「NHKプラス」でドラマを見て、そのままNHKの国内外の取材網による最新ニュース記事や動画をチェック!「地域設定」で全国のNHKの放送局がお届けしている番組やニュース、気象情報もご覧いただけます。

「NHKプラス」の子ども向けプレイリストや、「キッズモード」*機能で、Eテレなどの子ども向け番組をまとめて見ることができます。

※プロフィールで「キッズ」を選ぶと、「キッズモード」になります。(テレビアプリのみ対応しています)

聴覚に障害のある方からの、「番組の内容と字幕が合っていないくて、一緒に生放送を見ている家族と会話がしにくい」という声にお応えして開発した機能が「ぴったり字幕」です。

「NHKプラス」は、字幕表示をONにすると、生放送の番組*でも番組内容と字幕がいつもぴったり合っています。

※対象の生放送番組「おはよう日本」・「NHKニュース7」・「ニュースウォッチ9」・「サタデーウォッチ9」など

なぜ、新しいサービスを始めるの?

NHKは、これまで主にテレビ・ラジオの放送を通じてさまざまな情報をお伝えしてきましたが、今、幅広い年代の人がインターネットを通じて情報を受け取るようになっていきます。

こうした中で放送法が改正され、インターネットでも継続的・安定的に情報を届けることがNHKに義務付けられました。インターネットでも、確かに信頼できる情報や豊かなコンテンツをこれまで以上に充実させ、お届けしてまいります。

「NHK ONE」のサービス利用にあたって

- 世帯ですでに受信契約を締結されている場合は、別途のご契約や追加のご負担は必要ありません。
- 受信契約を締結されていない方が利用された場合は、ご契約の手続きが必要です。
- ※「らじる★らじる」など、ラジオ関連サービスは受信契約の対象外です

NHKの国際放送は「NHK ONE」のサービスには含まれません。「NHK WORLD-JAPAN」(受信契約対象外)はこれまでと変わらずご利用いただけます。

登録のながれ ~世帯でご利用の場合~

このページでは、

「NHK ONE アカウント」の登録はこちらから



https://portal.web.nhk/signup

ご利用意向の確認をお願いします

「ご利用にあたって」
画面の確認

「ご利用にあたって」画面の確認

「NHK ONE」のサービス

NHK ONE
WEBサイト



https://www.web.nhk/



「NHK ONE」のサービス(ラジオ関連サービスを除く)に
アクセスすると、下記の画面が表示されます。

内容をお読みになってからご利用を開始してください。

ご利用にあたって

ご利用にあたって 1/2

すでに受信契約を締結されている場合は、別途
のご契約や追加のご負担は必要ありません。受
信契約を締結されていない方がご利用した
場合は、ご契約の手続きをお願いします。
事業や学校でのご利用の場合は、下記のリンク
を確認してください。

受信契約について詳しく確認する >

ご利用いただけるサービス

- ☒ 放送番組の同時配信・見逃し配信
- ☒ ニュース記事など番組関連情報の閲覧

☒ 内容について確認しました

ご利用にあたって 2/2

「用途」に合わせて、該当のボタンをお選びく
ださい。また、お住まいの地域の番組・情報をお
届けするために、「地域(放送局)」の選択をお願
いします。

用途の選択

☒ 世帯(個人)で ☐ 事業で ☐ 学校で

地域(放送局)の選択

地域から探す

東京都(首都圏局)

すでに受信契約を締結されている場合は、別途のご契約や追加
のご負担は必要ありません。受信契約を締結されていない方
がご利用された場合は、ご契約の手続きをお願いします。

サービスの利用を開始する

サービスを利用したい

サービス利用開始

利用登録ページへアクセスし、アカウントを登録します

アカウント登録の前に

NHK ONEアカウントを登録されますと、以
下のようなサービスをご利用いただけます。

【世帯(個人)でご利用の場合】

- ・プロフィールの作成
- ・マイリスト
- ・デバイス連携
- ・受信契約情報の連携(2025年11月中旬
から)

NHK ONEアカウントについて知る >

【事業で、学校でご利用の場合】

- ・事業所/学校コードと確認キーの管理
- 事業所コードと確認キーの登録方法を見る >
- 学校コードと確認キーの登録方法を見る >

アカウントを登録する

IDNHKプラスからの移行手続きをする

アカウントを登録する

を選択

アカウント登録をして利用する

を選択

1 | ご利用の用途と地域の選択

ご利用の用途と地域の選択

「用途」に合わせて、該当のボタンをお選びく
ださい。また、お住まいの地域の番組・情報をお
届けするために、「地域」の選択をお願いします。

※NHK ONEアカウント登録のため、一度入力された方にも再度入力と確認を
お願いしています。

用途

☒ 世帯(個人)で ☐ 事業で ☐ 学校で

地域(放送局)

地域から探す

東京都(首都圏局)

すでに受信契約を締結されている場合は、別途のご契約や追加のご負担は必要
ありません。受信契約を締結されていない方がご利用された場合は、ご契約の
手続きをお願いします。

続ける

続ける をクリック

2 | NHKインターネットサービス 利用規約への同意

3 | NHK ONE アカウント プライバシーポリシーの確認※

4 | メールアドレスの設定

メールアドレスの設定

登録に使用するメールアドレスを入力してください

メールアドレス

*****@*****.*****

入力したメールアドレスに届く
認証コードを入力

確認

認証コード再送信

確認 をクリック

「ご利用にあたって」画面の確認 と 「NHK ONE アカウント」の登録 についてご説明します。

便利で使いやすい機能のご利用が可能となります

「NHK ONE アカウント」の登録

受信契約の確認をさせていただきます

受信契約情報の登録・連携[※]

(受信料アカウントの登録+「NHK ONE アカウント」との連携)

※2025年11月中旬からご対応可能となります

「NHK ONE アカウント」の登録

世帯で1つのアカウントを作ってください、ご家族で共有してお使いください。



2025年8月15日時点で
旧NHKプラスを利用されていたみなさまの
「NHK ONE アカウント」への移行手続きのながれ

旧NHKプラスからの移行手続きをする を選択

- ご利用意向の確認
- NHKインターネットサービス利用規約への同意
- プライバシーポリシーの確認
- パスワード再設定
(旧NHKプラスで登録のメールアドレスが必要になります)

こちらで移行手続きは完了です。

アカウント登録の前に

NHK ONEアカウントを登録されますと、以下のようサービスをご利用いただけます。

【世帯(個人)でご利用の場合】

- ・プロフィールの作成
- ・マイリスト
- ・デバイス連携
- ・受信契約情報の連携(2025年11月中旬から)

NHK ONEアカウントについて知る

【事業で、学校でご利用の場合】

- ・事業用/学校コードと確認キーの管理
- 事業用コードと確認キーの登録方法を見る
- 学校コードと確認キーの登録方法を見る

アカウントを登録する

旧NHKプラスからの移行手続きをする

5 | パスワードの設定

パスワード

続ける

パスワードを設定し
続ける をクリック

6 | ログインIDの設定(任意)

ログインID(任意)

続ける

ログインIDを設定し
続ける をクリック

7 | 内容確認

8 | アカウントの登録完了

NHK ONE
NHK ONEアカウントの登録完了

サービスをご利用ください。ご利用の際には、プロフィール作成をお願いします。

※アプリをご利用の場合は、アプリに限りログインしてください。

サービスを利用する

※プライバシーポリシーとは、NHKが個人情報
をどのように収集・保管・利用するかについて、ご
利用いただくみなさまにご説明する「お知らせ」です

プロフィールの設定

「NHK ONE アカウント」の中に、
ユーザーごとに分けて使える
プロフィールが設定できます。

それぞれのプロフィールでマイリストが作れます。
また、スマホやテレビなどの機器をまたいで番組の
続きをお楽しみいただけます。

アカウント設定

お知らせ

メニュー

プロフィール管理

プロフィールの追加、編集、削除

使用可能なプロフィールがありません。
プロフィールを登録してください。

+

プロフィールを
新規作成する

プロフィールを管理する

プロフィールの追加、編集、削除はこちらから行えます。

プロフィール管理

NHK ONEでは、プロフィールの追加、編集、削除が可能です。
NHK ONEのサービス(テレビ、スマホ)のサービスは、プロフィールごとに設定できます。プロフィールごとに設定が可能です。

+

プロフィールを
新規作成する

プロフィールを管理する

プロフィールの追加

プロフィールは5件まで作成できます。



プロフィール名

プロフィールの種類を設定する

個人

共有

世帯内で共有して使用するプロフィールです。

キッズ

お子さま向けのプロフィールです。一部サービスで子ども向けの画面に切り替わります。

保存する

キャンセルする

「NHK ONE」のアカウント登録などに関するお問い合わせ

ナビダイヤル

0570-099-033

午前9時～午後6時
土・日・祝日も受付

IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合 050-3786-5007

※受付時間は変更になる場合がございます



NHKの番組・コンテンツは、テレビを設置された方やNHKの配信の受信を開始された方に公平に負担いただく受信料によりつくられています。
公共放送NHKへのご理解とご支援をお願い申し上げます。

テレビ等の受信機を設置されたみなさま
NHKの配信の受信を開始されたみなさま

新規契約



お引越しをされるみなさま

住所変更



単身赴任・学生のみなさま等※

家族割引



※別荘・別宅等も対象です

衛星放送を受信できるみなさま

衛星契約への変更



受信契約はスマートフォンでのお手続きが便利です

1

二次元コードを
読み取る



2

手続き内容を選択
情報を入力



3

手続き完了



<https://www.nhk-cs.jp>

新規契約

住所変更



「確認メール」が届きます
内容をご確認ください

パソコンからのお手続き

NHK受信料の窓口 まで

<https://www.nhk-cs.jp>

お電話でのお手続き

フリーダイヤル 0120-151515

IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合

050-3786-5003 (有料)

午前9時～午後6時 土・日・祝日も受付

受信料額について

契約種別	2か月払額	6か月前払額	12か月前払額
衛星契約 (衛星放送+地上放送・配信)	3,900円	11,186円	21,765円
地上契約 (地上放送・配信※)	2,200円	6,309円	12,276円

※テレビ等の受信機を設置せず、NHKのインターネット配信のみを利用する場合は、地上契約となります。
料額には消費税を含みます。沖縄県の料額は異なります。

免除制度・家族割引

- 「日本放送協会受信料免除基準」に該当する場合は、受信料の全額または半額が免除となります。
- 同一生計で離れて暮らすご家族や別荘などを対象に、受信料額の半額を割引く制度があります。

免除制度

全額免除

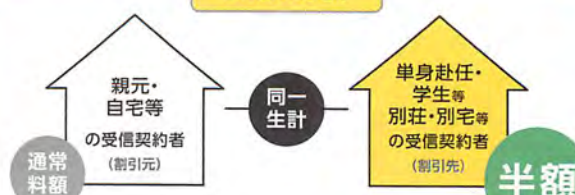
- 公的扶助を受給されている方、市町村民税非課税で障害者手帳をお持ちの方
- 親元などから離れて暮らし、扶養されている学生の方など

半額免除

- 視覚・聴覚に障害のある方、重度の障害のある方など



家族割引



下記に該当する場合は、家族割引の対象となります。

- 同一生計で離れて暮らすご家族など (単身赴任・学生等)
- 別荘・別宅など

※適用要件やお手続き方法について、詳しくはホームページ「NHK受信料の窓口」をご確認ください。

受信料に関する
お問い合わせ

ホームページ 「NHK受信料の窓口」
<https://www.nhk-cs.jp>

ナビダイヤル 0570-077-077 午前9時～午後6時 土・日・祝日も受付
IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合 050-3786-5003

「ご利用にあたって」画面の確認 と 「NHK ONE アカウント」の登録 についてご説明します。

便利で使いやすい機能のご利用が可能となります

「NHK ONE アカウント」の登録

受信契約の確認をさせていただきます

受信契約情報の登録・連携※
(受信料アカウントの登録+「NHK ONE アカウント」との連携)

※2025年11月中旬からご対応可能となります

「NHK ONE アカウント」の登録

世帯で1つのアカウントを作ってください、
ご家族で共有してお使いください。



2025年8月15日時点で
旧NHKプラスをご利用されていたみなさまの
「NHK ONE アカウント」への移行手続きのながれ

旧NHKプラスからの移行手続きをする を選択

- ご利用意向の確認
- NHKインターネットサービス利用規約への同意
- プライバシーノーティスの確認
- パスワード再設定
(旧NHKプラスでご登録のメールアドレスが必要になります)

こちらで移行手続きは完了です。

アカウント登録の前に

NHK ONEアカウントを登録されると、以下のサービスをご利用いただけます。

【世帯(個人)でご利用の場合】

- ・プロフィールの作成
- ・マイリスト
- ・デバイス連携
- ・受信契約情報の連携(2025年11月中旬から)

NHK ONEアカウントについて知る

【事業で、学校でご利用の場合】

- ・事業所/学校コードと確認キーの管理
- 事業所コードと確認キーの登録方法を見る
- 学校コードと確認キーの登録方法を見る

アカウントを登録する

旧NHKプラスからの移行手続きをする

プロフィールの設定

「NHK ONE アカウント」の中に、
ユーザーごとに分けて使える
プロフィールが設定できます。
それぞれのプロフィールでマイリストが作れます。
また、スマホやテレビなどの機器をまたいで番組の
続きをお楽しみいただけます。

アカウント設定

お知らせ

メニュー

アカウント管理
NHK ONEアカウントに関する情報(編集/削除)します

プロフィール管理
NHK ONEアカウントで使用するプロフィール(編集/削除)します

使用可能なプロフィールがありません。
プロフィールを作成してください。
プロフィールを作成した後は、設定メニューから簡単に追加・削除・編集が可能です。

プロフィールを
新規作成する

プロフィールを管理する

プロフィールの編集、利用はこちらから簡単にいただけます。

or

プロフィール管理

NHK ONEで使用するプロフィール(編集/削除)します。
NHK ONEは1アカウントにつき、1つのプロフィールのみを登録できます。プロフィールは1アカウントで複数作成できます。

プロフィールを
新規作成する

1. 新規追加

プロフィールの追加

プロフィールは5件まで作成できます。

プロフィール名

プロフィールの種類を設定する

☒ 個人

☐ 共有
世帯内で共有して使用するプロフィールです。

☐ キッズ
お子さま向けのプロフィールです。一部サービスで子ども向けの画面に切り替わります。

保存する

キャンセルする

5 | パスワードの設定

パスワード

パスワードを設定し
続ける をクリック

6 | ログインIDの設定(任意)

ログインID(任意)

ログインIDを設定し
続ける をクリック

7 | 内容確認

8 | アカウントの登録完了

NHK ONEアカウントの登録完了

サービスをご利用ください。ご利用の際は、プロフィール作成をお願いします。
※アプリをご利用の場合は、アプリにログインしてください。

サービスを利用する

※プライバシーノーティスとは、NHKが個人情報
をどのように収集・保管・利用するかについて、ご利用
いただくみなさまにご説明する「お知らせ」です

「NHK ONE」のアカウント登録などに関するお問い合わせ

ナビダイヤル 0570-099-033 午前9時～午後6時
土・日・祝日も受付
IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合 050-3786-5007
※受付時間は変更になる場合がございます



10月からのオススメ番組



連続テレビ小説「ばけばけ」

G (月)～(土) 午前8:00 ※土曜は1週間を振り返ります

松江の没落士族の娘・小泉セツとラフカディオ・ハーン(小泉八雲)をモデルに、西洋化で急速に時代が移り変わっていく明治日本を舞台に、「怪談」を愛し、何気ない日常の日々を歩んでいく夫婦の物語。



大河ドラマ「豊臣兄弟!」

G (日) 午後8:00

強い絆で天下統一という偉業を成し遂げた兄弟の、夢と希望の下剋上サクセスストーリー。主人公は天下人 豊臣秀吉の弟・秀長。兄を支えた天下一の補佐役・秀長の目線で戦国時代をダイナミックに描く波乱万丈のエンターテインメント!

放送開始: 2026年1月4日

未解決事件

未解決事件

G (土) 午後10:00

歴史的な事件を徹底的な調査報道でひもといてきた名物シリーズ「NHKスペシャル・未解決事件」が定時化へ!新事実・証言を掘り起こすと同時に、現代とのつながりや教訓を浮かび上がらせていく。社会、経済、地方、海外と多岐にわたる未解決事件と、その“闇”に挑む。

NHK ONE
どーもくん

©NHK・dwarf



「NHK ONE」のスタートにあわせて新しいどーもくんが誕生!

その名も「NHK ONE どーもくん」

「NHK ONE」のイメージカラーである白とグレー

ふわふわの毛をまとい

垂れた耳がチャームポイント

いつでもどこでも あなたの毎日に

そっと寄りそいたい

放送100年を迎えたNHKが始める新しいインターネットサービスが
みなさまのお役にたてるように…

どーもくんがこれまでで“いちばん”大きな変身をしました



ビストロボイス

E (土) 午後8:45

オーナーは七色の声を持つ声優・山寺宏一。彼がリスペクトする声のスペシャリスト2名を招き、スゴ技披露や声の即興コラボも交えながら、他では聞けないDEEPな声談議をお届けします。



3か月でマスターする古代文明

E (水) 午後9:30

“大人の学び直し”をテーマに、あこがれのスキルや教養を3か月でマスターする人気シリーズ。10月からは、近年、驚きの新事実が次々と明らかになっている古代の世界。最新の映像と知見を元に、ロマンあふれる新たな「古代文明」の姿をお届けします。



The Wakey Show

E (月)～(金) 午前7:00

登校前の小学生に向けたおめざめ番組。ゲーム、ダンス、音楽ライブ、料理、コント、まち探検、マンガ、エクササイズなど、楽しい&学べるコーナーが満載!科学、自然、芸術、歴史などさまざまな分野に詳しいキャラクターたちが、子どもたちの知のとびらを開きます。

<ユニバーサル・サービス> 字幕や副音声での解説は、「NHK ONE」のサービスでも引き続きご利用いただけます。

「NHK ONE アカウント」に登録すると 便利な機能がたくさん!

- 1つのアカウントにつき、5つのプロフィールが設定可能!
- 気になる番組を「マイリスト」に登録!見逃す心配もなし!
- 移動中スマホで見たドラマを、帰宅後はテレビアプリで「続きから」見られる!
- “キッズモード”※では、子どもたちにおすすめの番組をラインナップ!

※プロフィールで「キッズ」を選ぶと、「キッズモード」になります。(テレビアプリのみ対応しています)





NHKの番組・コンテンツは、テレビを設置された方やNHKの配信の受信を開始された方に公平に負担いただく受信料によりつくられています。公共放送NHKへのご理解とご支援をお願い申し上げます。

テレビ等の受信機を設置されたみなさま
NHKの配信の受信を開始されたみなさま

新規契約



お引越しをされるみなさま

住所変更



単身赴任・学生のみなさま※

家族割引



※別荘・別宅等も対象です

衛星放送を受信できるみなさま

衛星契約への変更



受信契約はスマートフォンでのお手続きが便利です

1 二次元コードを
読み取る



<https://www.nhk-cs.jp>

2 手続き内容を選択
情報を入力

新規契約

住所変更



3 手続き完了



「確認メール」が届きます
内容をご確認ください

パソコンからのお手続き

NHK受信料の窓口 まで

<https://www.nhk-cs.jp>

お電話でのお手続き

フリーダイヤル 0120-151515

IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合

050-3786-5003 (有料)

午前9時～午後6時 土・日・祝日も受付

受信料額について

契約種別	2か月払額	6か月前払額	12か月前払額
衛星契約 (衛星放送+地上放送・配信)	3,900円	11,186円	21,765円
地上契約 (地上放送・配信※)	2,200円	6,309円	12,276円

※テレビ等の受信機を設置せず、NHKのインターネット配信のみを利用する場合は、地上契約となります。料額には消費税を含みます。沖縄県の料額は異なります。

免除制度・家族割引

- 「日本放送協会受信料免除基準」に該当する場合は、受信料の全額または半額が免除となります。
- 同一生計で離れて暮らすご家族や別荘などを対象に、受信料額の半額を割引く制度があります。

免除制度

全額免除

- 公的扶助を受給されている方、市町村民税非課税で障害者手帳をお持ちの方
- 親元などから離れて暮らし、扶養されている学生の方など

半額免除

- 視覚・聴覚に障害のある方、重度の障害のある方など



家族割引



下記に該当する場合は、家族割引の対象となります。

- 同一生計で離れて暮らすご家族など (単身赴任・学生等)
- 別荘・別宅など

※適用要件やお手続き方法について、詳しくはホームページ「NHK受信料の窓口」をご確認ください。

受信料に関する
お問い合わせ

ホームページ 「NHK受信料の窓口」
<https://www.nhk-cs.jp>

ナビダイヤル 0570-077-077 午前9時～午後6時 土・日・祝日も受付
IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合 050-3786-5003

番組公開 ライブラリー ご案内

NHKの番組を **1万本以上公開** しています。

埼玉県が所有する映像もご覧いただけます。

事前予約不要 無料 で

ご利用いただけます。



番組公開ライブラリー

〒333-0844 埼玉県川口市上青木 3-12-63 (SKIP シティ内)

開館時間：午前 9 時 30 分～午後 5 時 30 分 休館日：月曜日（祝日の場合はその翌平日）、年末年始

お問い合わせ：048-268-8000（団体の事前予約も可能です）

260210

番組公開ライブラリーに隣接

シアターラウンジ ご案内

NHK が過去に放送した様々な番組を活用した公開施設です。
「おかあさんといっしょ」の歴代キャラクターコーナーや体験型
展示などもあり、休日には子ども番組の上映も行っています。
ご家族でお楽しみいただけます。



NHKアーカイブス「シアターラウンジ」

開館時間：午前10時～午後5時 入場無料

休館日：月曜日（祝日の場合はその翌平日）、年末年始

アクセス

〒333-0844 埼玉県川口市上青木3-12-63（SKIPシティ内）

- ・ JR 京浜東北線 西川口駅から バスで約9分
- ・ JR 京浜東北線 川口駅から バスで約13分
- ・ 埼玉高速鉄道 鳩ヶ谷駅から バスで約11分

※バスの時刻については、国際興業株式会社「路線バス時刻表」でご確認ください



周辺マップ

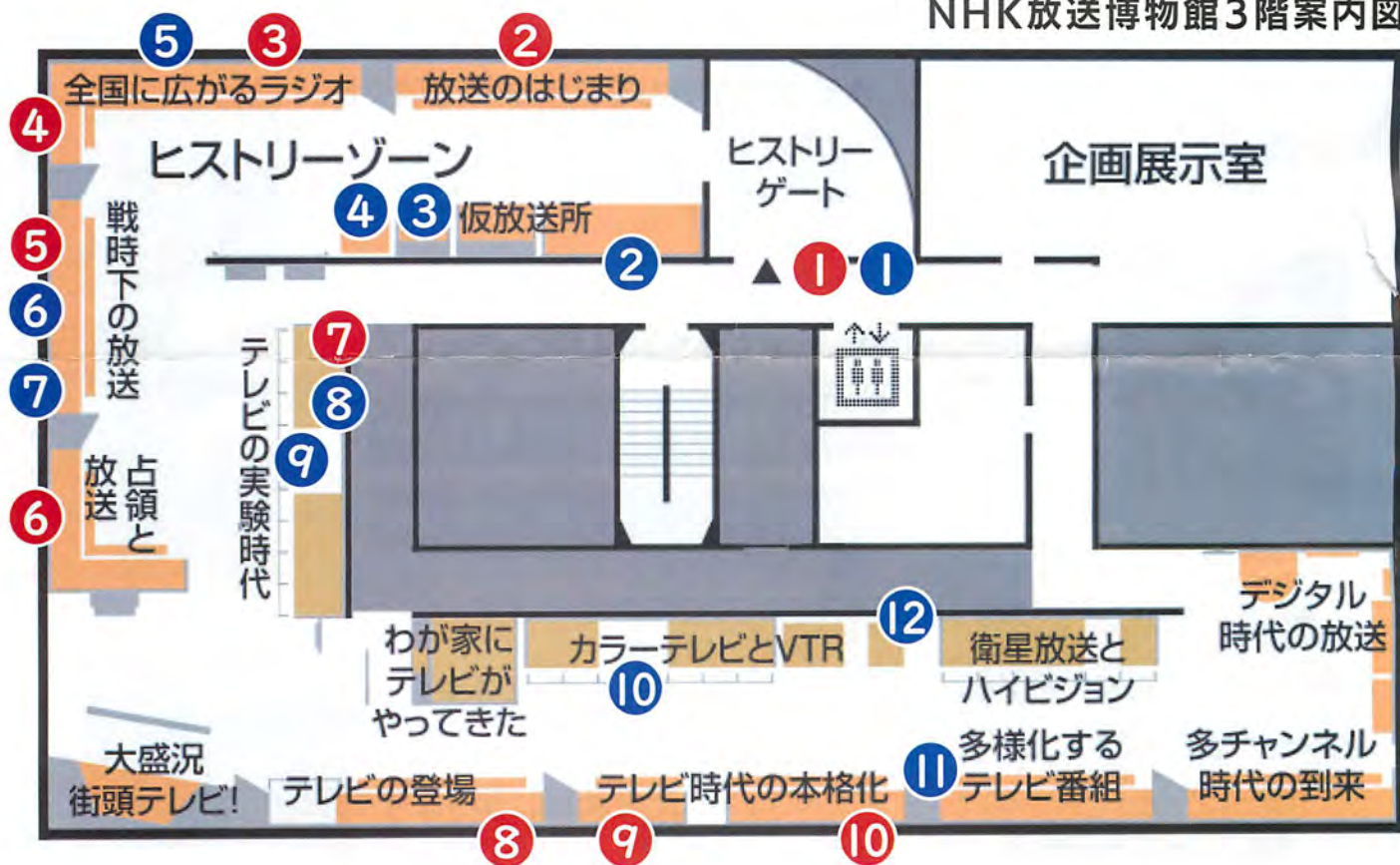


音声ガイドツアーマップ

歴史ツアー

- ①プロローグ ②ラジオの聴き方 ③昭和天皇即位の大礼 ④ニ・ニ六事件
⑤戦争とラジオ ⑥戦後のラジオ番組の多様化 ⑦日本のテレビ研究
⑧テレビの普及 ⑨テレビと東京オリンピック ⑩テレビの技術とコンテンツ制作の発展

NHK放送博物館3階案内図



技術ツアー

- ①プロローグ 放送の始まり ②初期のラジオ放送局 ③初期のラジオ受信機
④愛宕山の放送局 ⑤国産マイク第一号 ⑥戦時下の放送
⑦天皇の声を伝えた収録技術 ⑧テレビの始まりと幻の東京オリンピック
⑨テレビカメラの心臓部・撮像管の進化 ⑩カラー放送と VTR
⑪取材システム ENG の登場・オリンピックと技術開発 ⑫送信技術の変遷と多チャンネル

無料

NHK放送博物館 「音声ガイドツアー」 使い方

放送博物館3階の「ヒストリーゾーン」で
ご利用いただける音声ガイドです。

ツアーを選び、3階展示の番号表示の前で
画面の番号をタッチしてください。



- ① スマートフォンで下の
QR を読み取ります



- ② 表示された URL をブラウザで開くと
「音声ガイドツアー」のページが
表示されます

ツアーは2種類
／ どちらかをお選びください ／

「歴史ツアー」10か所 約30分

「技術ツアー」12か所 約30分



- ③ 展示番号を選んでタップすると
ツアーが始まります



- ④ 再生画面以外を
タップすると
元の画面に戻ります



※下にある緑のバナー「音声ガイド トップページへ」を
クリックするとツアー選択画面に戻ります

※音声のみのサービスです。
※音声ガイドは、展示物の一部にのみご用意しています。
※音量は周りの方々へのご配慮をお願いいたします。
※イヤホンをお持ちでしたらご利用いただくと便利です。
※裏面にツアーマップがあります。

2月の学芸員ギャラリートーク 二・二六事件から90年 ～“戦時放送”への転機となった「兵に次ぐ」

学芸員による展示物についてのギャラリートーク、今回は今年で事件発生から90年となる「二・二六事件」を取り上げます。

1936年2月26日、一部の陸軍青年将校が中心となって軍部主導の政治体制を作ろうとして当時の政治家など要人を殺害したクーデター未遂事件が起きました。歴史の大きな転換点となったこの「二・二六事件」を起点に放送が戦争の時代にどのような役割を担うことになっていったのか、その歴史をご紹介します。



2026年2月22日(日)、23日(月・祝)

1日2回開催

午前 11:00～12:00、午後 2:00～3:00

3階ヒストリーゾーン展示室内(「戦争と放送」コーナー)

☆次回のギャラリートークは、2026年3月20日(金・祝)、21日(土)です。
ラジオ「第2放送」の歴史をとりあげます。

NHK

OFFICIAL
BROADCASTER



その一瞬を、NHKで

ミラノ・コルティナ 2026 オリンピック

260218

2026年2月6日 金 ~ 23日 月祝 (日本時間)

NHKで応援しよう!

G

E

BS

BSP4K

R1

FM



いつでも どこでも あなたのそばに

NHK ONE



©NHKdwart

<https://nhk.jp/nhkone>

NHKで生中継! 注目競技の放送予定

2月6日 **金** ~ 23日 **月祝** (日本時間)

※2025年12月25日時点のスケジュール(日本時間)を記載しています。
※放送予定は変更の可能性があります。

最新情報はNHKの
ホームページから!



<https://www.nhk.jp/g/olympics/>

2月6日(金)

17:50 **フィギュアスケート**
BS
団体 予選(アイズダンス・リズムダンス/ペア・ショートプログラム/女子シングル・ショートプログラム)

20:00 **アイスホッケー**
G E
女子 予選リーグ グループB
日本×フランス



28:00 **開会式 開始予定**
G E
※Eテレは手話・解説放送を実施

7日(土)

13:00 **フィギュアスケート** ★
BSP4K
団体 予選(アイズダンス・リズムダンス/ペア・ショートプログラム/女子シングル・ショートプログラム)

20:00 **アイスホッケー**
G E
女子 予選リーグ グループB
日本×ドイツ

23:55 **スピードスケート**
G BSP4K
女子3000m

26:40 **スキー ジャンプ**
G
女子ノーマルヒル

27:25 **スノーボード**
E
男子ビッグエア 決勝

27:40 **フィギュアスケート**
BS
団体 予選(男子シングル・ショートプログラム)/決勝(アイズダンス・フリーダンス)

8日(日)

13:00 **フィギュアスケート** ★
BSP4K
団体 予選(男子シングル・ショートプログラム)/決勝(アイズダンス・フリーダンス)

16:55 **スノーボード**
G E
女子・男子 バラレル大回転 予選



21:00 **スノーボード**
G
女子・男子 バラレル大回転 決勝トーナメント1回戦~決勝

23:55 **スピードスケート**
BSP4K
男子5000m

27:25 **フィギュア スケート**
G E
団体 決勝(ペア・フリー/女子シングル・フリー/男子シングル・フリー)

9日(月)

8:00 **フィギュアスケート** ★
BSP4K
団体 決勝(ペア・フリー/女子シングル・フリー/男子シングル・フリー)

20:00 **アイスホッケー**
BS
女子 予選リーグ グループB
日本×イタリア

25:25 **スピードスケート**
G
女子1000m

26:55 **スキー ジャンプ**
BS
男子ノーマルヒル



27:25 **スノーボード**
G
女子ビッグエア 決勝

15日(日)

18:25 **スキー フリースタイル**
G E
男子デュアルモーグル



22:00 **カーリング**
BS
女子 予選リーグ 日本×韓国

23:55 **スピードスケート**
G
男子団体バシュート 準々決勝/女子500m

26:40 **スキー ジャンプ**
G
女子ラージヒル

27:40 **フィギュアスケート**
BS
ペア・ショートプログラム

16日(月)

8:00 **フィギュアスケート** ★
BSP4K
ペア・ショートプログラム

18:25 **スノーボード**
BS
女子スロープスタイル 予選

21:55 **スノーボード**
BS
男子スロープスタイル 予選

23:00 **スケート ショートトラック** ★
BSP4K
男子500m 予選/女子1000m 準々決勝~決勝/男子5000mリレー 準決勝

27:25 **スキー フリースタイル**
E
女子ビッグエア 決勝

27:55 **フィギュアスケート**
G E
ペア・フリー

17日(火)

8:00 **フィギュアスケート** ★
BSP4K
ペア・フリー

22:00 **カーリング**
G
女子 予選リーグ 日本×イタリア

22:25 **スピードスケート**
BS BSP4K
男子・女子団体バシュート 準決勝~決勝

26:40 **フィギュアスケート**
BS
女子シングル・ショートプログラム

18日(水)

8:00 **フィギュアスケート** ★
BSP4K
女子シングル・ショートプログラム

20:25 **スノーボード**
BS
男子スロープスタイル 決勝

27:00 **カーリング**
G
女子 予選リーグ 日本×イギリス

大会公式マスコットは「ティナ」!

オコジョをモチーフにしたマスコットで、2つの開催都市の1つ「コルティナダンパッツォ」にちなんで名付けられました。イタリアの小中学生を対象にアイデアを募集し、1600を超える応募の中から選出されました。



NHK ONE(新NHKプラス)でも同時・見逃し配信!

G

E

BS

BSP4K

で放送

R1

FM

ラジオの放送予定はNHKラジオのホームページ「らじる★らじる」でご確認ください。

★…録画放送

10日(火)

8:00 **フィギュアスケート** ★
アイスダンス・リズムダンス

18:25 **スケート ショートトラック**
女子500m 予選/男子1000m 予選/混合リレー 準々決勝~決勝

19:10 **スキー フリースタイル**
男子モーグル 予選1回目

22:00 **アイスホッケー** ★
女子 予選リーグ グループB 日本×スウェーデン

26:25 **フィギュアスケート**
男子シングル・ショートプログラム

26:40 **スキー ジャンプ**
混合団体

11日(水・祝)

8:00 **フィギュアスケート** ★
男子シングル・ショートプログラム

18:25 **スノーボード**
女子ハーフパイプ 予選

18:55 **スキー フリースタイル**
女子モーグル 予選2回目

22:10 **スキー フリースタイル**
女子モーグル 準決勝/決勝

26:25 **スピードスケート**
男子1000m



12日(木)

8:00 **フィギュアスケート** ★
アイスダンス・フリーダンス

17:00 **カーリング**
女子 予選リーグ 日本×スウェーデン

17:55 **スキー フリースタイル**
男子モーグル 予選2回目

20:10 **スキー フリースタイル**
男子モーグル 準決勝/決勝

24:25 **スピードスケート**
女子5000m

27:00 **カーリング**
女子 予選リーグ 日本×デンマーク

27:25 **スノーボード**
女子ハーフパイプ 決勝

13日(金)

26:55 **フィギュアスケート** ★
男子シングル・フリー

27:25 **スノーボード**
男子ハーフパイプ 決勝

14日(土)

13:00 **フィギュアスケート** ★
男子シングル・フリー

17:00 **カーリング**
女子 予選リーグ 日本×スイス

18:25 **スキー フリースタイル**
女子デュアルモーグル

23:55 **スピードスケート**
女子団体バシュート 準々決勝/男子500m

26:40 **スキー ジャンプ**
男子ラージヒル

27:00 **カーリング**
女子 予選リーグ 日本×アメリカ

19日(木)

17:55 **スキー ノルディック複合**
団体スプリント 前半・ジャンプ

21:50 **スキー ノルディック複合**
団体スプリント 後半・クロスカン트리

22:00 **カーリング**
女子 予選リーグ 日本×中国

26:55 **フィギュアスケート**
女子シングル・フリー

20日(金)

8:00 **フィギュアスケート** ★
女子シングル・フリー



17:55 **スキー フリースタイル**
女子スキークロス タイムトライアル

19:55 **スキー フリースタイル**
女子スキークロス 決勝トーナメント1回戦~決勝

22:05 **バイアスロン**
男子15km

24:25 **スピードスケート**
女子1500m

21日(土)

13:00 **アイスホッケー** ★
男子 準決勝

22:55 **スピードスケート**
男子・女子マススタート

27:55 **フィギュアスケート**
エキシビション

22日(日)

13:00 **フィギュアスケート** ★
エキシビション

17:50 **スキー クロスカントリー**
女子50kmクラシカル

22:00 **アイスホッケー**
男子 決勝

28:30 **閉会式 開始予定**
※Eテレは手話・解説放送を実施

大会のモットーは
「IT's Your Vibe」

大会に情熱を注ぐすべての人を主人公にするという思いが込められています。
また、冒頭「IT」は、イタリア(Italy)を意味しています。

ミラノ・コルティナ 2026
オリンピック 特設ページ



<https://www.web.nhk/olympics/>
日本選手の試合は
日本語実況つきで見られる!
特設ページはこちらから

解説者たちに聞く、

冬季オリン



すずき あきこ
鈴木明子 フィギュアスケート

PROFILE

1985年3月28日生まれ 愛知県豊橋市出身
6歳のころスケートを始める。'10年バンクーバーオリンピック8位入賞、'11年GPファイナル銀メダル、'12年世界選手権銅メダル、'14年ソチオリンピック8位入賞。現在は、アイスショー出演、解説や情報番組などのメディア出演ほか、国内・海外にて振付や講演活動を精力的に行っている。

Q1: 数ある世界大会の中で、オリンピックとはどんな大会で、どんなところに魅力を感じていましたか？
国や競技を越えて一堂に集まるスポーツの祭典。普

段フィギュアスケートを見ない人たちにも知ってもらえるすばらしい機会だと感じていました。

Q2: フィギュアスケートの魅力とはどんなところでしょうか？中継を見る人にはどんなところを見てもらいたいですか？

スポーツでありながら芸術の要素も含むところです。選手それぞれの個性がプログラムにあらわれているので、技はもちろんですが、音楽、衣装を含めて何を表現したいのかをぜひ感じてもらえたらうれしいです。

Q3: ご自身が出場した冬季オリンピックで、印象に残っていることについて教えてください。

バンクーバー大会で、街へお散歩に行ったら、ちょうどアイスホッケーの試合でカナダが勝利しました。横断歩道を渡る人たちが次々にハイタッチしながら盛り上がりつつある様子を見たときに、オリンピックっていいなーと感じました。

Q4: 記憶に残っている冬季オリンピックはいつの大会で、どのようなシーンですか？

トリノ大会。荒川静香さんのトゥーランドットは、まさにこの地でこの瞬間のためにあるプログラムだと感じていました。

Q5: 大会へ出場する日本代表選手たちへ、オリンピックに向けた「心得」や「エール」をお願いします！

ここまでやってきた自分を信じて、その瞬間のベストを尽くしてください！私はあまりにも余裕がなさすぎてオリンピックを楽しめるところまでいかなかったの

ですが、今思うともっとオリンピックを楽しめる心でいたかったなと感じました。競技以外のところでもオリンピックならではの雰囲気を感じてほしいです。

Q6: 視聴者、ファンの皆さまへ一言メッセージをお願いします。

選手たちの人生をかけた戦いを一緒に応援しながら見届けましょう!!



さかもと かおり
坂本花織選手

今シーズンで引退を決めている坂本選手。これぞ坂本花織の集大成という人生を詰め込んだプログラムで、圧倒的なスピードからの雄大なジャンプ、伸びがあり深いエッジワークを存分にみせてほしいです。



うえむら あいこ
上村愛子 スキー フリースタイル モーグル

PROFILE

1979年12月9日生まれ 兵庫県伊丹市出身(長野県白馬村育ち) 初出場した長野オリンピックで一躍注目を集め、常にメダルを期待される存在となる。W杯種目別年間優勝、世界選手権優勝を果たし、オリンピック通算5回出場ですべて入賞。現在はスキーや雪との触れ合いの楽しさを伝えるため、広くメディアやイベントなどで活動を行っている。

Q1: 数ある世界大会の中で、オリンピックとはどんな大会で、どんなところに魅力を感じていましたか？
『オリンピック』には、オリンピックにしかない熱気があり、勝負の瞬間があり、ストーリーがあります。アスリートたちのその舞台にかけける思いとパフォーマンスが「誰かの頑張りや誰かの背中を押す」その瞬間を感じられるところに最大の魅力があります。

Q2: モーグルの魅力とはどんなところでしょうか？中継を見る人にはどんなところを見てもらいたいですか？

2度のジャンプセクションを織り交ぜながら一気にコブを滑り降りる圧倒的なスキー技術とスピード、選手たちの迫力のあるパフォーマンスが最大の魅力。ゴールの瞬間に出るガッツポーズは、それぞれのパフォーマンスに対する自己評価が表れる部分なので注目です。

Q3: ご自身が出場した冬季オリンピックで、印象に残っていることについて教えてください。

オリンピックは、どの試合よりも観客数は多いですし、歓声や声援が体に響いてくるくらいに大きい。緊張もありますが、オリンピックという唯一無二の舞台で、見ている人の心を揺さぶるようなパフォーマンスをしたい!!とワクワクしていました。

Q4: 記憶に残っている冬季オリンピックはいつの大会で、どのようなシーンですか？

どの大会も印象に残っていますが、長野大会やソルトレークシティー大会の里谷さん、トリノ大会の荒川静香さん、ピョンチャン大会の羽生結弦さん、原大智さん、北京大会の平野歩夢さん、堀島行真さんなど、皆ここぞという舞台で最高のパフォーマンスを出していく姿、最高の笑顔でメダリストとなっていく姿に感動しました。その姿は、同じ選手として素直に憧れましたし、たくさんの勇気をもらいました。

Q5: 大会へ出場する日本代表選手たちへ、オリンピックに向けた「心得」や「エール」をお願いします！
オリンピックの大舞台で「勝負」してきてください！積み重ねてきた練習、交わした言葉、気付き、覚悟、覚え込ませた感覚、その全てが味方となり、皆さんの

背中を押してくれるはずです。最高のパフォーマンスが出せたときの達成感と感動、全力を尽くす姿を、ぜひ私たちに届けてください。感動の一つ一つは必ず未来につながります！

Q6: 視聴者、ファンの皆さまへ一言メッセージをお願いします。

選手たちの4年に一度の勝負をかけたパフォーマンス、白熱した試合。どんなストーリーが生まれるのか、その先の未来にも思いをはせながら目に焼き付けたいと思います。皆さんとオリンピックの熱気を共有できるの今から楽しみにしています！



ほりしま いくま
堀島行真選手

日本男子モーグル初の世界選手権大会優勝者であり、W杯でも優勝、前回北京オリンピックメダリスト。スキー技術、高難度のエア、スピード、どれを取っても世界トップレベルの選手。ライバルたちとの想像を超える次元での応酬を見せてくれると期待しています。

ピックの魅力とは？



あおの りょう

青野令

スノーボード ハーフパイプ

PROFILE

1990年5月15日生まれ 愛媛県松山市出身
小学4年からスノーボードを始める。'06-'07シーズンに日本男子初のW杯総合優勝。'09年には日本人で初めて世界選手権を制し、同年のW杯で2度目の総合優勝。'10年バンクーバーオリンピック、'14年ソチオリンピックに出場し、現在はテレビなどで活動を行っている。

Q1：数ある世界大会の中で、オリンピックとはどんな大会で、どんなところに魅力を感じていましたか？
年齢層も幅広く、世界中の人が見る大会だと思いま

す。「オリンピックで金メダルを取ったらヒーローになれる!」と思っていました。

Q2：ハーフパイプの魅力とはどんなところでしょうか？中継を見る人にはどんなところを見てもらいたいですか？

ハーフパイプの魅力は連続でジャンプするところです。ハーフパイプでは1本で5〜7発ジャンプを行います。連続ジャンプの中で1本だけ高く飛んでも高得点につながらず、平均的に高く飛び選手に高得点が付きま。そのためジャンプから着地するまで、着地する場所、位置などに注目してもらえると、選手個々の滑り方、癖、スキルに気づくことができると思います。

Q3：ご自身が出場した冬季オリンピックで、印象に残っていることについて教えてください。

僕らハーフパイプはいつも山にある選手村なのですが、2010年のバンクーバー大会のときは街中の選手村でした。イルミネーションがきれいだったり、世界中のご飯が食べられたり、ゲームセンターなどがあって他国の選手とも仲良くなれて最高の場所でした。

Q4：記憶に残っている冬季オリンピックはいつの大会で、どのようなシーンですか？

ソチ大会。スノーボード、ハーフパイプで初めてオリンピックでメダルを取った瞬間でした。メダルを取ったのは後輩選手でしたけど…。

Q5：大会へ出場する日本代表選手たちへ、オリンピックに向けた「心得」や「エール」をお願いします！

今まで練習してきたことを信じて、自分を見失わないように、自分自身の滑りをしてほしいです。

Q6：視聴者、ファンの皆さまへ一言メッセージをお願いします。

スノーボード、ハーフパイプを見たことある方もない方もぜひ見てください。選手たちは、見てくれた方の記憶に残るしびれる滑りをします。皆さんの応援が選手を奮い立たせてくれるので、よろしくお願いします。



青野令さん
注目選手
CHECK

とつか ゆうと
戸塚優斗選手

オリンピックでは自分の実力を出せていないので、3度目のオリンピックで(今度こそ)金メダルを取と思っています。



たかぎ みほ

高木菜那

スピードスケート

PROFILE

1992年7月2日生まれ 北海道中川郡幕別町出身
7歳からスピードスケートを始める。'18年ピョンチャンオリンピックでは、日本の女子選手初の同一大会での2冠に輝く(女子団体パシュート/マススタート)。'22年北京オリンピックでは女子団体パシュートで銀メダル。現在はテレビなどの出演のほか、教育機関や企業を対象に講演活動を行っている。

Q1：数ある世界大会の中で、オリンピックとはどんな大会で、どんなところに魅力を感じていましたか？
4年間をかけてきた選手たち全員が、すべてをかけて優勝を目指して戦うところなので、ほかとは全然違う大会だと思います。4年に一度しか味わえないからこそ、本当に特別な大会です。

Q2：スピードスケートの魅力とはどんなところでしょうか？中継を見る人にはどんなところを見てもらいたいですか？

スピードスケートは女子で時速55キロ、男子で時速60キロ以上を自力で出せるスポーツです。陸上競技トラックと同じ1周400mあるリンクを、そのスピードを出しながらブレーキをかけずにコーナーを曲がりタイムを競うところがすごくおもしろいスポーツです。

Q3：ご自身が出場した冬季オリンピックで、印象に残っていることについて教えてください。

ピョンチャン大会です。2つの金メダルを獲得でき、オリンピックのメダルの重さは重量もありますがいろんな思いをのせたメダルだなと感じました。やっぱりほかの大会のメダルとは違いますし、優勝した瞬間の景色は忘れられません。

Q4：記憶に残っている冬季オリンピックはいつの大会で、どのようなシーンですか？

出場した3大会すべてです。見るオリンピックよりも、やはり出場したオリンピックのほうが記憶に鮮明にのこっていますし、それくらい私にとって大事なオリンピックです。

Q5：大会へ出場する日本代表選手たちへ、オリンピックに向けた「心得」や「エール」をお願いします！

やっとここまでできました。あとはオリンピックで自分の100%を出すだけです。この4年間つらいことやいろんなことがあったと思います。でもそれを乗り越えて全力で頑張ってきたからこそ、あなたはそこにいます。だからこそ自分を信じてオリンピックを全力で戦ってきてください。あなたなら大丈夫です。応援しています！

Q6：視聴者、ファンの皆さまへ一言メッセージをお願いします。

オリンピックは選手が4年間人生をかけて歩んできた成果を出す場所です。出場するすべての選手が『勝利』をつかみ取るために戦いにきます。だからこそ何が起るかわからないのがオリンピック。選手たちが100%の力を出し切れるようにみんなで応援しましょう！



高木菜那さん
注目選手
CHECK

たかぎ みほ
高木美帆選手

ピョンチャンオリンピックと北京オリンピックでメダルを獲得していて、今大会もメダルの獲得が期待されている、スピードスケート競技において一番注目している選手です。注目の理由は、私の妹だからです(笑)。頑張れ美帆! 姉ちゃん応援してるぞー!



ミラノ・コルティナ 2026

スキー アルペン

コースを滑り降りる速さと技術を競う競技。技術系の回転と大回転は急斜面での高度なターン技術が必要で、スピード系の滑降は男子ならば最高時速140kmに達し、スーパー大回転は高速ターンのテクニックも求められます。



スキー フリースタイル

伝統的なスキー競技とは異なる新しいカテゴリーとして、アメリカを中心に広がった自由でエキサイティングなスポーツ。モーグル、エアリアル、スキークロス、ハーフパイプ、スロープスタイル、ビッグエアの6種目があります。



スキー クロスカントリー

雪上での移動手段に使われたスキーに競技性を持たせたスキーの原点とも言える競技。平坦や起伏のある雪上コースでタイムを競います。走法や距離などで種目が分かれ、「クラシカル」「フリー」などの走法は大会ごとに変わります。



スノーボード

サーフィン、スケートボード、スキーの要素をミックスさせて若い世代を中心に人気を集め、長野大会から正式に採用されました。ハーフパイプ、パラレル大回転、スノーボードクロス、スロープスタイル、ビッグエアの5種目があります。



スキー ジャンプ

急角度の助走路を滑り降り、踏み切り台からジャンプして、着地までのフォームと飛距離を争う競技。ジャンプ台の大きさで「ノーマルヒル」と「ラージヒル」に種目が分かれ、2回のジャンプの飛距離点と飛型点の合計で順位が決まります。



スピードスケート

1924年の第1回冬季オリンピックから実施されている伝統競技。1周400mのリンクでタイムを競います。500mからの距離種目に加え、多くの選手が同時にスタートするマススタート、3人1組で隊列を組んで競う団体パシュートがあります。



スキー ノルディック複合

前半にジャンプを行い得点差をタイムに換算、後半にクロスカントリーを行い順位を決めます。ジャンプに必要な瞬発力とクロスカントリーに欠かせない持久力という異なる能力が求められ、覇者は「キングオブスキー」と称えられます。



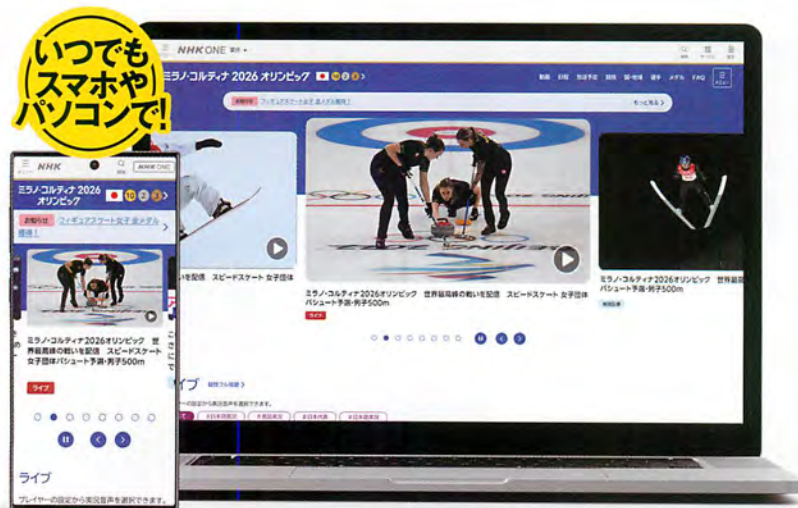
フィギュアスケート

スケート競技の中で唯一の採点競技で、冬季オリンピックの華。ジャンプやスピン、ステップなどの技を音楽に合わせて氷上で表現します。ジャンプは6種類あり、難度の高い順にアクセル・ルッツ・フリップ・ループ・サルコー・トーループです。



NHK ONEでぜんぶ見る! 全競技・全種目 配信! ミラノ・コルティナ 2026 オリンピック 特設ページ

大会期間中には、ミラノ・コルティナ 2026の情報が満載の特設ページがオープン。すべての競技・種目をライブストリーミングなどで視聴できるほか、競技日程や試合結果も見られます。掲載される動画は、NHKプラスのテレビアプリやスマホアプリでも楽しむことができます。



【写真提供：ロイター AFP 新華社 アフロ】 ※画面はイメージです

特設ページの主な情報

ライブ配信

見逃し視聴

速報動画
ハイライト

今後の
放送予定

競技日程
結果

最新ニュース

日本選手の試合は日本語実況つきで見られる!
特設ページはこちらから



<https://www.web.nhk/olympics/>

オリンピック全競技紹介



スケート ショートトラック

1周111.12mのトラックを時計回りと反対に周回し、複数の選手がタイムではなく着順を争います。直線が短くきついカーブでの位置取りが激しいため、選手どうしの接触で転倒するアクシデントも多く、スリリングなレースが特徴です。



リュージュ

リュージュは木ぞり(フランス語)のこと。最高時速は150kmを超え、氷で作られたコースを滑走するそり競技の中で最もスピードが出る競技です。そりにハンドルやブレーキはなく、足を前にして仰向けに乗りタイムを競います。



アイスホッケー

目まぐるしく動く試合のスピード感に加えて激しい接触プレーもある「氷上の格闘技」。防具を身につけ、ゴールキーパーを含めて1チーム6人でプレー。体力の消耗が激しいため、プレー中でも交代は自由で何回でも可能です。



カーリング

氷上のチェスとも呼ばれます。およそ40m離れた直径3.66mのハウスを的に重さ20キロほどのストーンを滑らせ氷の表面をブラシでこすり伸びや曲がり調整。8投ずつ投げハウスの中心に最も寄せたチームが得点。10回繰り返し総得点を競います。



ボブスレー

ハンドルとブレーキをつけた流線型のそりでタイムを競う競技。鋼鉄製のそりとハイテク素材のカーボン繊維強化プラスチックのボディーは、まさに「氷上のF1」。女子は1人乗りと2人乗り、男子は2人乗りと4人乗りがあります。



バイアスロン

スキークロスカントリーの「動」と、ライフル射撃の「静」の相反する能力を組み合わせた競技。クロスカントリーの合間に乱れた呼吸を整えながら、集中力を必要とする射撃を行うため、強じんな体力と精神力が求められます。



スケルトン

腹ばいになり込み、頭を前にした姿勢で曲がりくねった氷のコースを滑ります。ハンドルやブレーキはなく、肩と足を使った重心移動でそりを操作し、空気抵抗をいかに抑えてスピードを出すかがポイントです。その最高時速は130キロです！



山岳スキー 新競技

山岳軍のトレーニングの一環として行われていたレースが発祥と言われる、冬のオリンピックの新競技。山岳エリアに設定された上り下りを含むコースをスキーで回るタイムレースで、滑走だけでなく、急斜面ではスキー板を担いで登ります。



いつでも どこでも あなたのそばに

NHK ONE



©NHK・dwart

番組の同時配信、見逃し・聴き逃し配信、ニュースの記事や動画などの情報を
テレビ※やスマホ・タブレット、パソコンで

※インターネット接続に対応したテレビ

WEBサイト (HP)

アプリ



NHK ONE



NHKプラス



NHK ONE
ニュース・防災



NHK ONE
for School



NHKラジオ
らじる★らじる



NHKゴガク
語学講座

世帯ですでに受信契約を締結されている場合は、別途のご契約や追加のご負担は必要ありません
([らじる★らじる]など、ラジオ関連サービスは受信契約の対象外です)

詳しい情報・登録は
こちらから

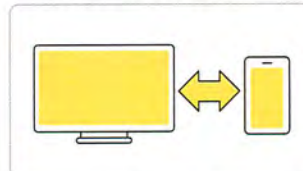
<https://nhk.jp/nhkone>



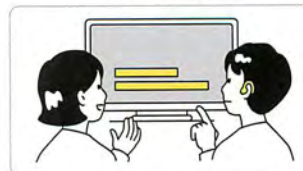
テレビでもスマホでも



プロフィール設定・デバイス連携



生放送もびったり字幕で



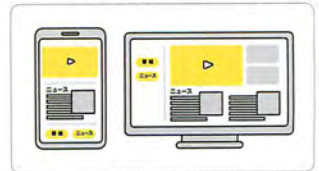
防災機能がさらに充実



安心して子どもと一緒に



ドラマも最新ニュース記事も



「NHK ONE アカウント」の登録で、すべての機能がお使いになれます！

- プロファイル設定やマイリスト登録で、気になる番組コンテンツをチェック！
- 移動中スマホで見たドラマを、自宅のテレビで「続き」から！

「NHK ONE」のアカウント登録などに関するお問い合わせ

ナビダイヤル **0570-099-033** 午前9時～午後6時 土・日・祝日も受付

IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合 **050-3786-5007**

※受付時間は変更になる場合がございます



NHKウインタースポーツテーマソング

曲名「どうしてもどうしても」

アーティスト **back number** (バックナンバー)

back number 清水依与吏さんコメント

最高峰のアスリートが集い、挑み、鎬(しのぎ)を削る瞬間の輝きにも、頑張れる時ばかりではないけれどもどうにも諦めきれずに足掻(あが)き続ける人間が辿(たど)り着く煌(きら)めきにも、同じ距離で熱く、優しく鳴ってほしいと願いながら楽曲を制作しました。

競技者を志しながらも挫折し「頑張れなかった人間なんだ」と今もうずくまっている学生時代の自分に、「形も違うし時間もかかったけれど、君の目指したものに関わらせてもらえることになったよ。分からないものだね」と伝えてあげたいと思っています。

BS とっておきのイタリア 集めました



©Junko Tamaki (t.cube)

杏の旅するミステリー ミラノに眠るダビンチの物語(仮)

【BS】2/7(土)午後3:00 【BSP4K】2/14(土)夜7:30

ミラノで発見された「最後の晚餐」へ続く謎の地下通路。俳優・杏が巨匠ダビンチの軌跡をたどりながら、その素顔と通路の秘密に最新研究と共に迫るミステリー紀行。



イタリアの旅 5つの物語～オリンピックの地を訪ねて～ 【BS】2/7(土)午後4:30

ミラノ・コルティナ 2026 目前。俳優・小関裕太が、イタリアとオリンピックにまつわる5つの物語を巡る旅へ。ミラノで芸術を味わい、コルティナダナンベツでは世界自然遺産を体感。オリンピックへの期待が高まる89分の旅。



究極ガイド 2時間でまわるベネチア歴史地区 【BS】2/8(日)午後3:30

国内外の有名観光地を味わう「究極ガイド 2時間でまわる」。今回の舞台は、イタリア・ベネチア歴史地区。水の都の絶景、至高の美術作品、そして地元の絶品料理など、ベネチアの魅力を余すことなくお伝えする。【語り】麻生久美子・小手伸也



NHKは、みなさまと受信料で支えられています

受信料制度へのご理解と、ご契約のお手続きをよろしくお願いいたします

テレビ等の受信機を設置されたみなさま
NHKの配信の受信を開始されたみなさま

新規契約



お引越しをされるみなさま

住所変更



単身赴任・学生のみなさま等[※]

家族割引



※別荘・別宅等も対象です

衛星放送を受信できるみなさま

衛星契約への変更



受信契約はスマートフォンでのお手続きが便利です

1 二次元コードを読み取る



<https://www.nhk-cs.jp>

2 手続き内容を選択
情報を入力

新規契約

住所変更



3 手続き完了



「確認メール」が届きます
内容をご確認ください

パソコンからのお手続き

NHK受信料の窓口 まで

<https://www.nhk-cs.jp>

お電話でのお手続き

フリーダイヤル 0120-151515

IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合

050-3786-5003 (有料)

午前9時～午後6時 土・日・祝日も受付

受信料に関する
お問い合わせ

ホームページ 「NHK受信料の窓口」

<https://www.nhk-cs.jp>

ナビダイヤル 0570-077-077 午前9時～午後6時 土・日・祝日も受付

IP電話等で上記の電話番号がご利用にならない場合 050-3786-5003